### اصول نوشتن

### شخصیت اصلی چه کسی در مرکز داستان است؟ چه می‌خواهد؟ چه چیزی او را به حرکت در می‌آورد؟ نقاط قوت و ضعف او چیست؟

### هدف شخصیت اصلی چه چیزی می‌خواهد به دست آورد؟ هدف او باید واضح و قابل‌دسترس باشد، اما دستیابی به آن نباید آسان باشد.

### مانع : چه چیزی مانع رسیدن شخصیت اصلی به هدفش می‌شود؟ این موانع می‌توانند درونی (ترس‌ها، ضعف‌ها) یا بیرونی (افراد، شرایط) باشند.

### درگیری کشمکش اصلی داستان چیست؟ این درگیری می‌تواند بین شخصیت اصلی و خودش (درگیری درونی)، بین شخصیت اصلی و دیگران (درگیری بیرونی)، یا بین شخصیت اصلی و محیط (درگیری با طبیعت یا جامعه) باشد.

### بحران نقطه‌ای در داستان که در آن شخصیت اصلی با یک انتخاب سخت و سرنوشت‌ساز روبرو می‌شود. این انتخاب می‌تواند مسیر داستان را به طور کلی تغییر دهد.

### اوج : نقطه‌ی اوج درگیری داستان که در آن شخصیت اصلی با بزرگترین چالش خود روبرو می‌شود و نتیجه نهایی داستان مشخص می‌شود.

### نتیجه پس از اوج، چه اتفاقی می‌افتد؟ آیا شخصیت اصلی به هدفش می‌رسد؟ چه تغییری در او ایجاد می‌شود؟ داستان چگونه به پایان می‌رسد؟

### موضوع: پیام اصلی داستان چیست؟ چه ایده‌ای را نویسنده می‌خواهد به مخاطب منتقل کند؟

### نویسنده گرامی برای بهتر شدن پیرینگ شما 🙏🏻